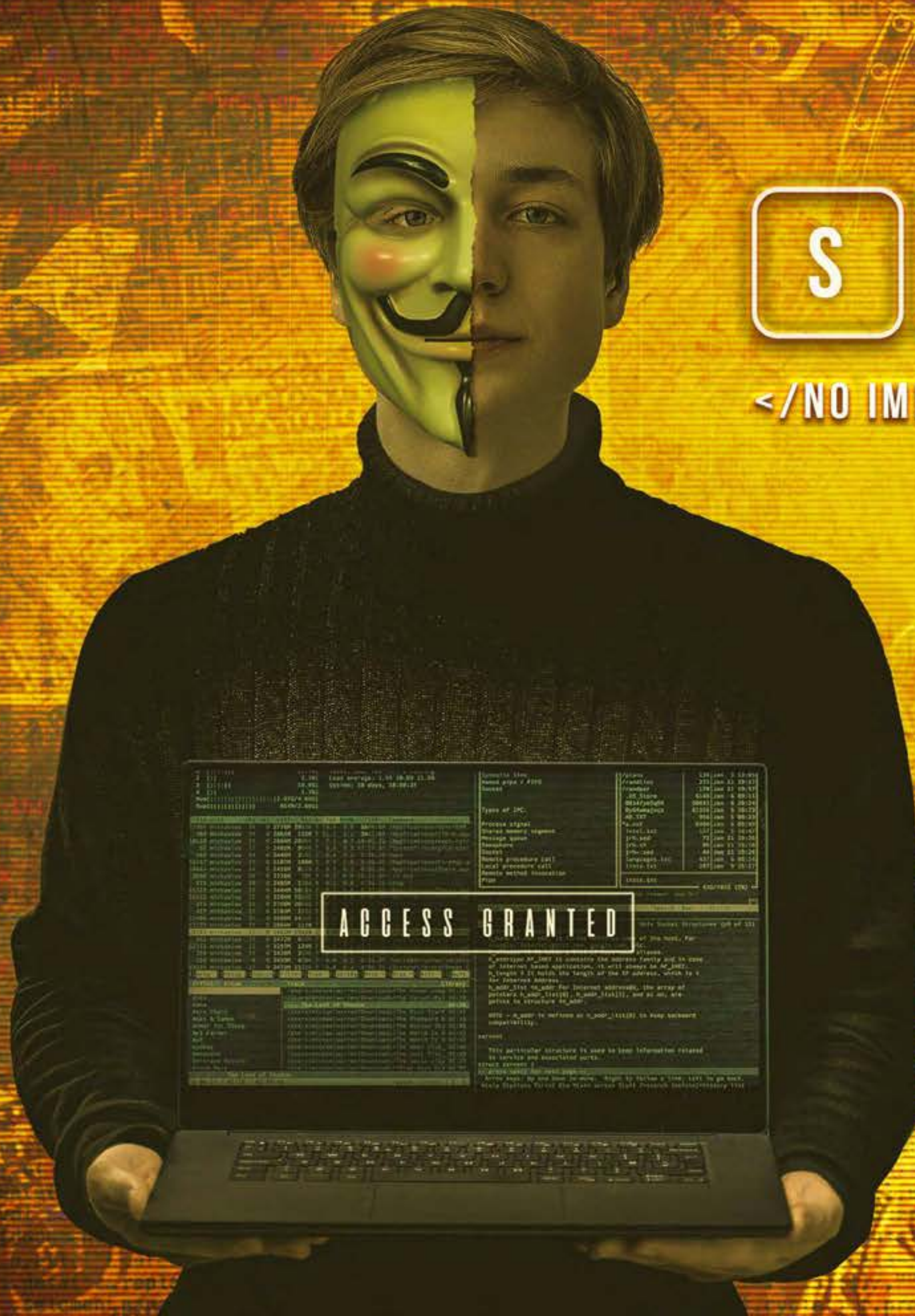


S P E C T R U S

</NO IMPORTA LO SEGURO QUE SEA TU SISTEMA, ÉL PUEDE ENTRAR.>



LOGIN: USERNAME HERE
PASSWORD: *****
LAST LOGIN: DAY MNTH
YEAR

FICHA_TÉCNICA__

Formato Serie
Género Crime thriller
Duración 6 x 45' (Duración alternativa: 9 x 30'
Director Carlos Carrera [IMDb](#)
Autor Manuel Darriba [IMDb](#) [Linked in](#)
Inspirada en personajes y hechos reales.

TAGLINE__

No importa lo seguro que sea tu sistema, ÉL puede entrar.

LOGLINE__

Un adolescente, inspirado en **“Anonymous”**, hackea instituciones a manera de protesta hasta ser arrestado; siete años después, trabajando contra la ciberdelincuencia, el pasado regresa poniéndolo en una disyuntiva de vida o muerte.

STORYLINE__

Roi, un adolescente de 16 años, sin ninguna formación académica en sistemas, es detenido en un pequeño pueblo de Galicia por la Brigada de Información Tecnológica de España, como parte de una operación coordinada por la INTERPOL en busca de ciberdelincuentes vinculados con Anonymous, y tras hackear bancos y partidos políticos. Roi ha publicado además datos reservados del presidente Obama y robado un archivo con información sensible a un agente del F.B.I. Su firma es: “Spectrus”. Siete años después, ha pagado su deuda con la justicia, vive y trabaja en Guadalajara, México, en una de las principales empresas de seguridad digital del mundo. Su vida es perfecta hasta que es chantajeado por el grupo de ciberdelincuentes financieros Popular Revolution, el más peligroso de México.

O colabora con ellos o matan a sus padres. Su única esperanza es la ayuda del inspector que lo detuvo y que ahora es su mentor. Antes, hackear era un juego, hoy es cuestión de vida o muerte”.





SINOPSIS__

Roi (16) es un adolescente apasionado y experto en el manejo de sistemas y redes, comprometido con su país. Está del lado del movimiento del 15M contra la corrupción en la **España** en el 2011: Le preocupa su futuro y el de su generación. Ante la prohibición por parte de sus padres para asistir a las manifestaciones en su pueblo natal, **Bueu**, decide apoyar la causa bloqueando la página del Ayuntamiento usando la careta de **Anonymous** y el texto: “**Bueu** con el 15M. Abajo los políticos corruptos”, y la firma de: “**Spectrus**”.

Carballo (60), inspector de la Policía de Pontevedra, a cargo del caso, contacta a la BCIT (Brigada Central de Investigación Tecnológica) de **Madrid**. El comisario **Moreno** descarta el evento sin saber siquiera dónde está Bueu.

Roi, quien quiere participar más en la lucha, busca ser parte de un chat al que pertenece el **Tucán**, un legendario hacker que es su héroe e inspiración, afiliado a **Anonymous**. Este lo contacta en privado, no para reconocerle su hazaña, sino para tacharlo de principiante y más al querer pertenecer, sin invitación ni credenciales, a Anonymous. Le comenta que él es el máximo representante de Anonymous en **España**. Roi está dispuesto a aprender, a hacerse valer, y lo convence de volverse su mentor. **Tucán** lo cita en **Madrid**.

Aprovechando un viaje escolar, Roi cumple su sueño de conocer a Tucán, sorprendiéndole saber que este es mexicano, pues había dado por hecho que era español

o europeo. **Roi** recibe material de estudio de la propia mano de **Tucán** y una orden: no hacer nada a menos que él se lo diga.

Roi se dedica en cuerpo y alma al estudio, y decide probarse a sí mismo. Hackea la página oficial del PP (Partido Popular). A la mañana siguiente, en todas las computadoras de las oficinas del partido aparece la foto deformada de su candidato, con cuernos y colmillos, y la firma de “**Spectrus**”. La imagen se vuelve viral, pero también le provoca un conflicto con **Tucán** por actuar sin su consentimiento. **Tucán** lo tacha de novato y lo reta a demostrar lo contrario.

El nombre de “**Spectrus**” hace que **Carballo** hable de nuevo con **Moreno**: es el mismo hacker de **Bueu**. **Moreno** nuevamente desestima el caso, pero **Carballo**, no, y menos cuando la página web del Banco Central amanece bloqueada con un montaje animado de las caras de los directivos convertidos en cerdos voladores, también con la firma de “**Spectrus**”. **Roi** sigue hackeando páginas institucionales logrando que **Tucán** lo considere listo para dar el siguiente paso con una condición: Jamás deberá contactar a **Tucán**, él lo hará.

La investigación de **Carballo** en **Bueu** lo lleva a la escuela de **Roi**. Si hay un joven que sabe de sistemas, es él. **Carballo** lo confronta, pero **Roi** actúa con una frialdad impecable, sabe que no hay nada en su contra. **Roi** cree haber engañado a **Carballo**, y decide celebrar hackeando

la página de la Casa Blanca, enviándole un correo electrónico privado a **Obama**.

La embajada americana, que cree que **Spectrus** tuvo acceso a información sensible, presiona a **Moreno** para localizar al ciberdelincuente, a **Spectrus**.

Con apoyo de la **INTERPOL**, mediador entre España y Estados Unidos, **"Arcángel"**, un policía digital, se integra de incógnito en el chat al que pertenece Roi y lo invita a una "quedada" secreta de hackers en Barcelona. **Roi** le dice que no puede ir, y comete un error, revelar su ubicación, **Bueu**. **Moreno** contacta a **Carballo** y arrestan a un **Roi** orgulloso de sí mismo. Todas sus hazañas las hizo usando sólo un teléfono normal y una computadora básica. Roi confiesa todo menos su relación con **Tucán**. Por ser menor de edad, sólo es obligado a cumplir servicios sociales en un centro de atención a personas mayores. Ahí conoce a Sara, una huérfana que ha ido de familia en familia, rebelde y agresiva. Parecen ser muy distintos, pero en el fondo ambos sienten que no encajan en ningún lado. Se hacen novios.

Siete años después... En Madrid, **Roi** trabaja para una famosa empresa de ciberseguridad digital. Él y **Sara** viven juntos. Llevan una vida que se vuelve perfecta cuando **Carballo**, hoy su mentor y amigo, le entrega una declaración del Ministerio del Interior de **España** donde consta que no existen antecedentes penales en su expediente. Una banda del Este intenta secuestrarlo, pero la Brigada Tecnológica está al tanto y lo salvan. **Carballo**, que se ha convertido en un segundo padre para **Roi**, le recomienda que salga del país. Su empresa le ofrece ir a su sede de

México, situada en Guadalajara. Una vez allí lo destinan a mejorar la seguridad cibernética de su principal cliente, uno de los bancos más importantes del país. **Roi** y Sara se trasladan. A **Sara** no le gusta México y menos la provincia, añora Europa. **Roi**, en cambio, se siente bien desde el principio: la comida, la vida callejera y, sobre todo, que en su empresa lo reciben como una estrella. Lo invitan a una gran fiesta del banco, en la cual él y **Sara** discuten, y esta se va para casa.

Al día siguiente, **Roi** empieza su trabajo en la empresa de ciberseguridad. Sufrirá los celos profesionales de sus compañeros, los cuales desconfían de un hacker español que nada más llega ya es la estrella del equipo.

Sofía, una **YouTuber** mexicana que parece salida de un cómic/manga, conoce la historia de **"Spectrus"** y quiere entrevistarle para su canal de tecnología. Viaja a **Bueu** (Galicia), de donde sabe que es originario el hacker e investiga su entorno familiar. Seduce al hermano de **Roi** y consigue averiguar la ubicación y teléfono de **Roi**. Para su sorpresa, está en México. **Sofía** le dice a los seguidores de su canal que la gran noticia es que el hacker **"Spectrus"** está en México, que ella sabe dónde está y lo entrevistará.

Sofía vuelve a México y empieza a mandarle mensajes a **Roi**, sin identificarse, pidiéndole una entrevista. Hay un juego del gato y el ratón. **Roi** al principio niega ser **Spectrus**, pero, cuando ve que quien le persigue es una joven atractiva, la vanidad le juega una mala pasada y acepta darle una entrevista si respeta su anonimato. Al volver a su casa, **Roi** discute nuevamente con **Sara**, ella no quiere





quedarse en **México**, quiere trabajar y hacer algo por ella misma. Al día siguiente, **Sara** le envía un mensaje diciéndole que se vuelve a España ese mismo día.

Camino al aeropuerto para detener a **Sara**, **Roi** presencia algo insólito: cajeros automáticos escupen billetes por toda la ciudad de Guadalajara. Han sido los hackers de Popular Revolution, **Roi** reconoce su sello y se regresa al banco para levantar un firewall para impedir su hackeo. Mientras, **Sara** se ha ido.

Roi se encuentra con **Sofía** en un lugar acordado. Entre ellos surge una atracción inmediata. Este es el primero de dos encuentros que transformarán su vida. El segundo es con **Tucán**.

Tucán lleva tiempo vigilando a **Roi**. Quiere que apoye a un grupo de ciberdelincuentes que tiene su base en el desierto de Sonora y que planean asaltar telemáticamente al **Banco de México** (Banxico). Roi se niega, lleva años escondiéndose de todos aquellos que buscan abusar de su capacidad, tiene la vida tranquila que tanto ansía, una que **Tucán** amenaza con destruir. **Tucán** tiene secuestrados a sus padres en Bueu y amenaza con matarlos si no los apoya. Deben estar en el desierto de Sonora en unos días. **Tucán**, para asegurarse de que **Roi** no acuda a la policía, le pone al cuello una minúscula cámara en un collar para controlarlo.

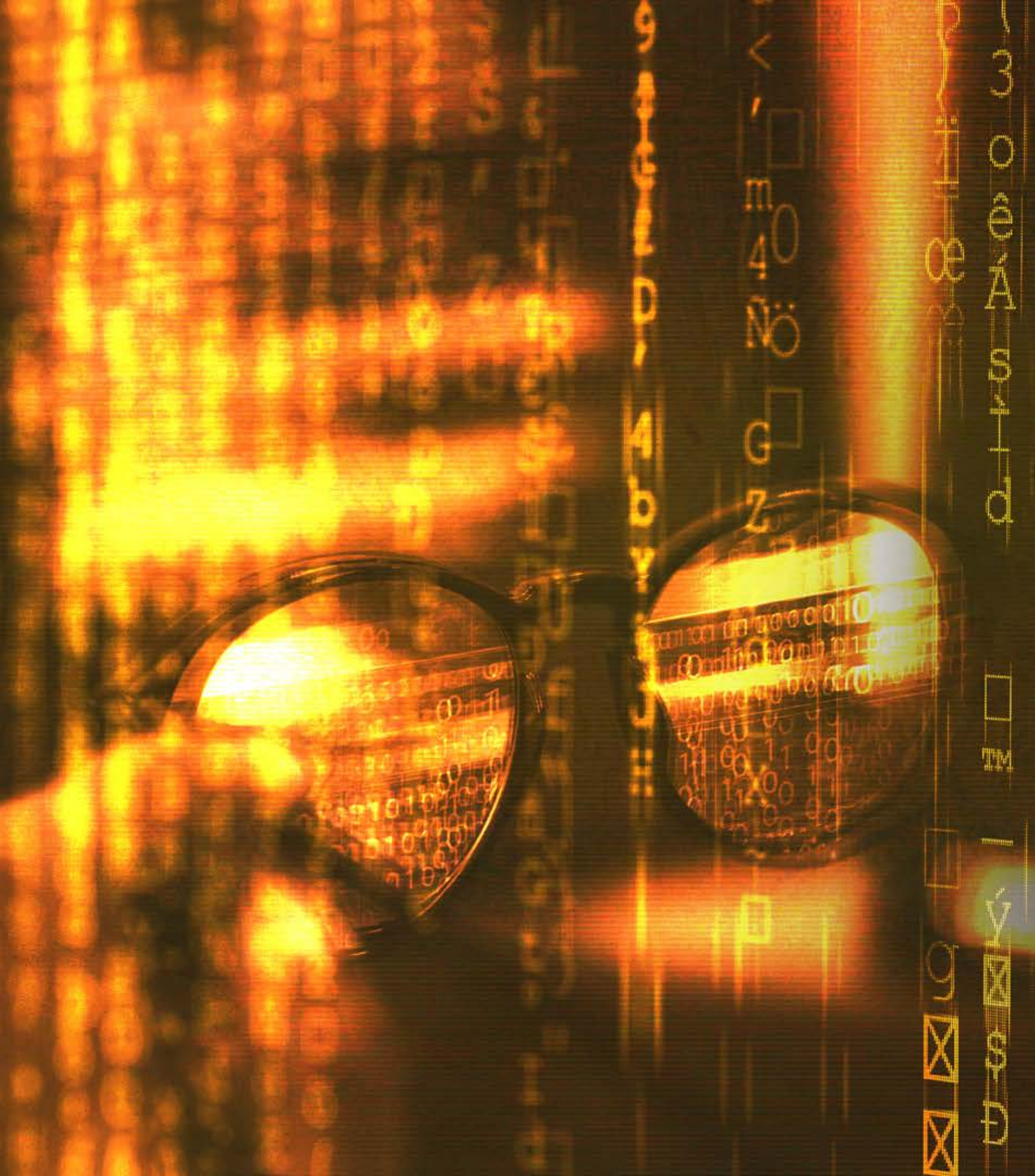
Carballo, quien ha ido a ver a los padres de **Roi**, algo que hace habitualmente, percibe algo raro cuando el padre de este lo recibe como si fuera un desconocido. Adentro hay

un mercenario, que persigue a **Carballo**, quien logra huir. **Carballo** intenta alertar a **Roi**, pero él no le contesta. Está en una junta de la empresa de ciberseguridad con el banco, en la cual se muestra errático para finalmente avisar que debe atender un asunto familiar, ausentándose unos días. A su jefe le inventa que está mal por su rompimiento con su novia, y su jefe termina dejándolo ir.

En **Bueu**, **Carballo**, pese a estar jubilado, consigue que la Guardia Civil lo acompañe para proteger a los padres de **Roi**, pero, por los gestos del padre de **Roi**, entiende que lo mejor es retirarse mientras piensa qué hacer sin poner en peligro a la familia.

Roi sólo le contesta a **Sofía** con quien había quedado para la entrevista. **Roi** la lleva directamente a la cama con una única intención: desconectar la cámara para hacerle saber a **Sofía** su situación. Sofía debe localizar a **Carballo** y decirle lo que pretenden los ciberdelincuentes de Popular Revolution, así como el peligro que corre la familia de Roi si él no acepta trabajar para ellos. **Roi** reconecta la cámara justo a tiempo evitando la entrada de Tucán al cuarto. Su pretexto: proteger la intimidad de la chica. **Tucán** aprovecha para reclamarle la visita de la Guardia Civil a su casa. Roi le dice que es algo de rutina por el delito que cometió. **Tucán** le cree a medias.

Sofía contacta a **Carballo** quien alerta a **Moreno** sobre el nuevo golpe a dar por los Popular Revolution. Moreno y el BCIT alertan al gobierno mexicano. El CISEN (Centro de Investigación y Seguridad Nacional de México), en coordinación con la INTERPOL y AFI (Agencia Federal de In-



vestigación) preparan su estrategia para liberar a **Roi** y arrestar a los ciberdelincuentes.

Tucán, Roi y un mercenario se desplazan por carretera a la base secreta de la red en el desierto de Sonora. Lo mismo hacen miembros del CISEN, INTERPOL y la AFI. La casa de **Roi** en **Bueu** está bajo vigilancia de la Guardia Civil Española esperando instrucciones desde México.

En Sonora, **Tucán** lleva a **Roi** a casa del líder de los Popular Revolution, un hombre octogenario resentido viendo cómo la vida de su esposa enferma de un cáncer terminal se va deteriorando cada vez más. Es un hombre implacable que ve en **Roi** al esclavo que necesita

para entrar al Banco de México. Apenas cae la noche, los miembros de la AFI, acompañados de miembros de la INTERPOL, entran a la casa. El líder de la banda es arrestado mientras que Tucán muere en el tiroteo y **Roi** es rescatado. Simultáneamente, los padres de **Roi** son rescatados por el GAR (Grupo de Acción Rápida de la Guardia Civil Española).

Dos meses después, **Roi** regresa a **Bueu** con **Sofía**, su nueva novia, para presentársela a sus padres y hermano. Un adolescente insiste en que le firme un autógrafo, convencido de que **Roi** es **Spectrus**, él, como siempre, lo niega, pero su admirador sabe que sí lo es y siempre lo será.

CARRERA



DIRECTOR

<<CARLOS CARRERA>>

Carlos Carrera nació en Ciudad de México. Está considerado dentro de los cinco mejores directores mexicanos de cine. Egresado de la Universidad Iberoamericana y del Centro de Capacitación Cinematográfica, su primer cortometraje, "Malahierba" lo hizo siendo estudiante de la Ibero. Es acreedor de más de 30 premios nacionales e internacionales y 16 nominaciones. Destacan, de su carrera fílmica: "El Héroe", "Sin Remitente", "La Mujer de Benjamín", "El Crimen del Padre Amaro", "El Embrujo" y el "Traspatio". Entre las series más conocidas en las que ha participado están: "Terminales", "Capadocia", "Dogma", "Yankee", y "Ana".

Más referencias en: <https://www.imdb.com/name/nm0140196/>

IMDb

<<SPECTRUS>>

REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL NÚMERO: C - 46 - 2022

PERSONAJES_PRINCIPALES_

ROI <<EL HACKER>> [16 Y 20 AÑOS]

Su principal rasgo de carácter es la confianza en sí mismo y su rebeldía para hacer las cosas él solo y a su manera. Siempre cree que logrará sus objetivos. A veces, su alta autoestima lo pierde. Aunque la gente no le interesa, sabe ser simpático. Tiene una sonrisa cautivadora y sentido del humor. Está orgulloso de su talento para programar y tiene el 10 de un genio. Su pueblo le queda chico. Si delinque es en su afán de romper esquemas, de demostrar que puede, y por un interés social por denunciar la corrupción y por cambiar el futuro de su generación. Al cumplir 20 años, con un expediente limpio, quiere olvidar su pasado de “hacker” y vivir tranquilo con su novia, tranquilidad que también quiere para sus padres y su hermano menor.



SARA <<LA NOVIA>> [16 Y 20 AÑOS]

Es huérfana y ha recorrido muchos hogares. En ninguno se sintió feliz. Su carácter se volvió violento. A los 16, la sentencian a servicios comunitarios tras agredir a su madre adoptiva. Conoce a **Roi** ayudando en un lugar para personas mayores, y se enamoran por lo distintos que son. Cuatro años después siguen juntos, pero cuando **Roi** le pide matrimonio no sabe si sentirse feliz o salir corriendo. Nunca ha vivido una vida propia, aunque lo quiere intentar.



CARBALLO <<EL INSPECTOR>> [60 AÑOS]

Un hombre sencillo, gallego, casado y con dos hijos, es inspector veterano de la Policía de Pontevedra. Muy intuitivo y, sobre todo, tenaz. Su ignorancia casi cómica en materia de computadoras y sistemas no le impide detener a “**Spectrus**”. Es empeinado y buen observador de los detalles. Cuatro años después, se convierte en su amigo, mentor y protector. Ya jubilado, solo le interesa jugar a la petanca. Salvar a **Roi** de unos peligrosos ciberdelincuentes no entraba en sus planes como tampoco llevar una vida agitada.



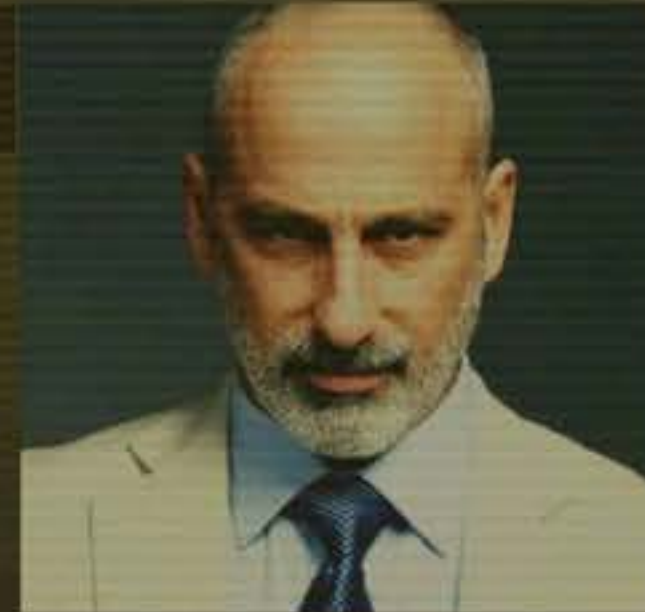
SOFÍA <<LA YOUTUBER>> [20 AÑOS]

Mexicana, de la Ciudad de México. Es hija de un director de banco. Sabe lo que quiere y nada la detiene. Tiene mucha confianza en sí misma, como **Roi**. Es desinhibida, atractiva y lo aprovecha. Sabe mentir y seducir, como Roi. Su obsesión y necesidad es aumentar la cantidad de seguidores de su canal en **YouTube**, para ser considerada realmente una influencer. Su carácter decidido, su desafiar a las reglas, así como su necesidad por ser reconocida son algunas de las cosas que la identifican con **Roi**.



TUCÁN <<EL “DESCUBRIDOR”>> [50 AÑOS]

Mexicano establecido en España desde hace años. Fuma compulsivamente y tiene mirada de loco. Asocial y calculador. El hecho de ser introvertido y tener dificultad para relacionarse con los demás le hace sentirse inferior. Pertenecer a **Anonymous** y, posteriormente, entrar a formar parte de la **Red Araña** le convierte en alguien poderoso, compensando de esta forma su sentimiento de inferioridad. Presume con orgullo de haber descubierto y formado a “**Spectrus**”. Cuando lo busca para una operación de ciberdelincuencia, mostrará su faceta de psicópata.



PROPUESTA_DE_CAST

ROI <<EL HACKER>>



ÁLVARO RICO / OP1

SARA
<<LA NOVIA>>



MARÍA CANTERO

SOFÍA
<<LA YOUTUBER>>



ISABELLA TENA NAVA

CARBALLO <<EL INSPECTOR>>

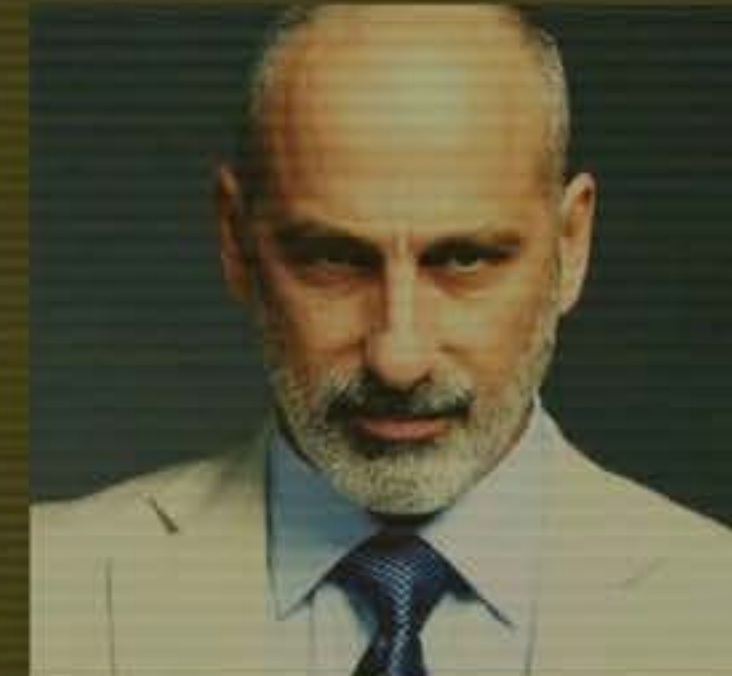


JAVIER GUTIÉRREZ / OP1

TUCÁN
<<EL "DESCUBRIDOR">>



JORDI MOLLÁ / OP2



JULIO BRACHO

SINOPSIS CAPITULAR // PRIMERA TEMPORADA



CAPÍTULO 1 <<EL APRENDIZ DE HACKER>>

España, 2011. Es la revuelta social del 15-M. En un pueblecito de la costa gallega, Bueu, Roi, un chico de 16 años, tiene un gran talento para hackear ordenadores y decide ponerlo al servicio de la protesta. Entra a la página web del Ayuntamiento, la bloquea y deja la careta de Anonymous y su firma, "Spectrus". Un inspector de policía de Pontevedra, Carballo, contacta a la BCIT (Brigada Central de Información Tecnológica) en Madrid, pero el comandante Moreno no le da importancia al incidente ("¿Dónde demonios está Bueu?"). En cambio, en Madrid, la rama española de Anonymous se irrita al ver que han usado su nombre. El mexicano "Tucán", el hacker estrella de Anonymous, localiza en la red a Spectrus, le reclama el uso de la careta y el creer que con su novatada va a ser aceptado en el grupo. Sin embargo, acepta darle material de estudio siempre que vaya a verlo a Madrid. Roi acepta. Allí le da instrucciones para hacer hackeos a lo grande y lo pone a prueba. Roi conseguirá hackear la sede del Partido Popular, del Partido Socialista, de Telefónica, de BBVA, los Premios Goya y la página web de las Naciones Unidas. El inspector Carballo localiza a Roi en Bueu después de haberse entrevistado con el propietario de una tienda de informática. Roi desmiente que él sea "Spectrus" y cree haber engañado por completo a Carballo. Decide celebrarlo hackeando la web de la Casa Blanca y el correo de Obama. Roi consigue acceder al control cibernético de la seguridad nacional de EE.UU. Ahora Moreno sí se lo toma en serio. La INTERPOL también. Mientras tanto, Carballo sigue investigando en silencio y encuentra a Roi en Bueu. Se monta un dispositivo espectacular con la policía española, la INTERPOL y el FBI para detenerlo.



CAPÍTULO 2 <<CASTIGO Y REDENCIÓN>>

Carballo y Moreno arrestan a Roi en Bueu. En su casa se encuentran una computadora básica y un teléfono normal. Roi, orgulloso de su hazaña, admite que hackeó la Casa Blanca. Le piden otros nombres de la rama española de Anonymous, pero él no los da. Siendo menor de edad, Roi es condenado a no acercarse a una computadora y a prestar servicios sociales en una residencia de personas mayores. Allí conoce a Sara, una adolescente inadaptada, y se enamoran. Siete años después, Roi trabaja en ciberseguridad en Madrid y vive con Sara. Una banda del Este intenta secuestrarlo, pero la Brigada Tecnológica está al tanto y lo salvan. Carballo, que se ha convertido en un segundo padre para Roi, le recomienda que salga del país. Su empresa le ofrece ir a su sede de México, situada en la Ciudad de México (CDMX). Una vez allí, lo destinan a mejorar la seguridad cibernética de su principal cliente, uno de los bancos más importantes del país, en las oficinas de Guadalajara. Roi y Sara se trasladan allí. A Sara no le gusta México y menos la provincia, ahora Europa. Roi, en cambio, se siente bien desde el principio: la comida, la vida callejera y, sobre todo, que en su empresa lo reciben como una estrella. Lo invitan a una gran fiesta del banco en una hacienda y allí lo aborda el director general del banco: sabe que él es aquel Spectrus que hackeó la Casa Blanca y su propio banco en el pasado.



CAPÍTULO 3 <<JUEGO DE MANOS>>

Roi se queda en shock: cree que el director general no querrá sus servicios tras conocer su pasado. En realidad, es todo lo contrario. Aunque la empresa de ciberseguridad les dio toda la información sobre Roi, en la cual ya no figuraba ningún acto delictivo en su pasado, en el año 2011 el director general trabajaba en España y padeció el hackeo de su banco realizado por "Spectrus". Sabía que este era un adolescente que se llamaba Roi y que era de Bueu. El director le da la bienvenida y lo anima a que se divierta en la fiesta. Sara está incómoda, discute con Roi y se marcha a casa. Roi se queda frustrado, bebe demasiado. Le roban el coche a punta de pistola. Entonces comprende que México, además de fascinante, es peligroso. Al día siguiente empieza su trabajo en la empresa de ciberseguridad que lo ha contratado. En el equipo dedicado a evitar la ciberdelincuencia, sufrirá los celos profesionales, desconfían de ese hacker español que nada más llegar es la "estrellita". Roi se compra un coche todavía mejor que el que le robaron, un Ferrari. Sofía, una conocida YouTuber mexicana fascinada por la tecnología, tiene un canal para geeks y le promete a sus seguidores localizar al famoso hacker español "Spectrus". Viaja Bueu e investiga el entorno familiar de Roi. Seduce al hermano de Roi, consigue el número del hacker, y se vuelve a México. Sofía empieza a mandarle mensajes a Roi sin identificarse: sabe que es "Spectrus" y quiere entrevistarlo. Roi contraataca: consigue la ubicación del móvil y encuentra al acosador anónimo. Al ver a Sofía se queda fascinado por su belleza.



CAPÍTULO 4 <<CORTAFUEGOS>>

Roi se siente atraído por Sofía y accede a concederle la entrevista para su canal si respeta su anonimato. Al volver a casa, tiene una gran discusión con Sara: ella no quiere quedarse en México. Roi se marcha a manejar por la ciudad de noche. Encuentra a un grupo de niños ricos con coches de alta gama y lo retan a una carrera. Roi gana la carrera. Lo celebran a lo grande y duerme en el coche. Al día siguiente, recibe un mensaje de Sara que le anuncia que se marcha de forma definitiva. Roi se encamina al aeropuerto para tratar de detenerla, pero en un semáforo ve que los cajeros automáticos de la ciudad escupen billetes. Entiende de inmediato lo que pasa: un grupo de ciberdelincuentes está hackeando los bancos. Varía el rumbo y se dirige a la oficina. Sus compañeros le dicen que en el banco está todo seguro: han levantado un buen firewall. Roi sabe que ese cortafuegos es frágil. Ante sus sorprendidos compañeros y jefes, programa otro en tiempo récord y consigue evitar que los hackers entren en el banco, a diferencia de otros 5 que sí son víctimas. Es toda una hazaña. Roi siente una gran subida de adrenalina. Roi llama a Sara por teléfono. Al ver que no le contesta, da por hecho que se ha ido en el avión. Queda con Sofía, la YouTuber. Ella le plantea entrevistarle, pero no se siente con ánimo tras la marcha de Sara y pide a Sofía dejar la entrevista para el día siguiente. Al llegar a su casa, Roi se encuentra a Tucán esperándolo.



CAPÍTULO 5 <<SALVAJE TUCÁN>>

Tucán trae un maletín lleno de dinero. Ahora no está con Anonymous, como cuando Roi lo conoció. Forma parte de la red de ciberdelincuentes mexicana Popular Revolution que hackeó y robó a los bancos. El dinero es para fichar a Roi para dar el golpe del siglo. Roi se niega, pero entonces Tucán le muestra una imagen de una cámara web: tres mercenarios apuntan con pistolas a la cabeza de sus padres en su domicilio familiar. Roi no tiene más remedio que ceder ante Tucán. Este, además, le coloca una minúscula cámara GoPro al cuello para vigilarlo. Al día siguiente lo recogerá para irse al lugar donde hacen la operación. Roi le pide al menos un día antes de irse, debe encontrar una excusa para ausentarse varios días de la empresa. Se lo dan. En Bueu, Carballo va a visitar a los padres de Roi, pero se da cuenta de que algo está mal. Lo está, Carballo es perseguido por un mercenario, mientras, en Guadalajara, Tucán observa en todo momento a Roi a través de la GoPro. Roi consigue unos días de incapacidad, le ha contado al director del banco que su novia de 7 años lo dejó y se siente muy mal. Le dan un par de días. Queda con Sofía y finge acostarse con ella. Cuando están en la cama, tapa la cámara: lo suficiente para decirle a Sofía qué está pasando y pedirle que busque a Carballo en España. Sofía logra salir antes de que llegue Tucán. Roi le dice que desconectó la cámara por respeto a la chica. Sofía consigue encontrar a Carballo y le avisa de que Roi está secuestrado por ciberdelincuentes. Tucán, un mercenario y Roi se suben a un coche y salen de la ciudad rumbo a un destino desconocido.



CAPÍTULO 6 <<CONTRARRELOJ>>

Carballo se pone rápidamente en marcha. Da una alerta especial. La INTERPOL, el CISEN (Centro de Investigación y Seguridad Nacional), y la AFI (Agencia Federal de Investigación) lo apoyan. Consigue imágenes de video de Tucán entrando en casa de Roi. Lo identifica como un hacker que estuvo en Anonymous y que ahora forma parte de la red que hackeó los bancos mexicanos hace unos días. Mientras tanto, Tucán y el mercenario llevan a Roi en coche rumbo al desierto de Sonora. Allí está la base desde la cual los ciberdelincuentes darán su gran golpe. Tucán le ha quitado a Roi la GoPro del cuello, ya no la necesita para controlarlo. Por el camino, Roi escucha asombrado cuál es el objeto del golpe: el Banco de México. Tucán llega con Roi a la base de Sonora y Roi tiene que empezar a hackear al Banco de México. Tiene manera dado que ahora trabaja para uno de los banco mexicanos que tienen acceso a cierta parte del sistema. A Roi le han quitado el celular, pero se las arregla para mandarle un mensaje a Sofía desde la propia computadora sin que lo perciban los miembros de la banda. Ella contacta a Carballo, que a su vez la conecta con el CISEN, les explica y les manda su ubicación. Inmediatamente se monta un operativo policial y salen en helicópteros hacia Sonora. Al llegar se desata un tiroteo. Tucán muere. El líder de los Popular Revolution es detenido, y Roi rescatado. Dos meses después, Roi regresa a Bueu con su nueva novia, Sofía. Allí un adolescente insiste en pedirle su autógrafo: "Spectrus". Roi sonríe y dice que no conoce a ningún "Spectrus". Mientras tanto, en la cárcel de alta seguridad del Altiplano en México, el líder de los Popular Revolution empieza a recibir piezas que le ayudarán a construir su propio equipo en prisión y organizar un nuevo ataque cibernético, ahora desde la cárcel. La pantalla de su computadora se enciende.

ESCENARIOS_

BUEU, GALICIA, ESPAÑA

O un pueblo similar de la costa gallega, donde "Spectrus" pasa su adolescencia y comete sus delitos. Bueu es un escenario tan poco explotado que resulta exótico.

SONORA, MÉXICO

Aparece al final de la trama, nocturna y misteriosa como promete ser el futuro de Roi si Carballo no llega a rescatarlo.

MADRID, ESPAÑA

La primera gran ciudad que conoce "Spectrus", en dos de sus sitios icónicos: El Museo del Prado y la Puerta del Sol durante la época del 15-M.

GUADALAJARA, MÉXICO

Esta ciudad se convierte en un personaje más: calles bulliciosas, con un ambiente urbano y cosmopolita, además del característico alumbrado navideño de la ciudad mexicana. La formalidad contra la frescura y rebeldía de Roi y de Sofía.



TONO_Y_ESTILO__

“**Spectrus**” es un crime thriller trepidante que atrapa, en primera instancia, a un público Gen Z de nativos digitales que consume apps, vive en las redes sociales y ve a los hackers y **YouTubers** como ídolos, así como a la nueva generación Alpha nacida desde el 2010.

Pero también es una serie para Millennials y más gracias a sus grandes dosis de acción, riesgo y conflictos, que, si bien van de la mano con el arco interno de nuestro personaje, **Roi**, huye del tono dramático. **Roi** tiene un carácter empático y atractivo, siempre optimista incluso en las dificultades, siempre brillante e inteligente para sortearlas. Nosotros, el público, somos **Aldo**, el hermano que lo mira con orgullo, porque, ¿quién no quiere ser el mejor de los hackers y poner al mundo a sus pies?

Roi es un hacker simpático como el de “Operación Swordfish” y no un protagonista torturado como “Mr. Robot”. La serie, en general, tiene más que ver con la pirotecnia de “Operación Swordfish” que con el tono oscuro y apocalíptico de “Mr. Robot”. Hay además personajes positivos que van moldeando el crecimiento interno de Roi hasta personajes rayando en lo psicópata que, sin hacerlo perder su eje, lo fortalecen.

La historia pide y tiene un ritmo narrativo rápido, como lo es el mundo digital. Capítulos sin tiempos muertos, con la longitud suficiente para mantener la atención, pero también para que disfrutemos la adolescencia de **Roi**.

Tiene una fotografía caracterizada por el uso de planos auda-

ces, una estética de videoclip, imágenes de fuentes y texturas diversas para mostrar los archivos digitales, el uso de los teléfonos móviles y, hacia el final de la serie, ser espectador desde el punto de vista de una microcámara GoPro que le instalan al protagonista.

A nivel de realización, la referencia inmediata son sagas como “Matrix” o “John Wick” por sus atmósferas de peligro, el ritmo frenético de las persecuciones y la fusión de acción y suspense, dentro del actual uso que se hace de la tecnología y la inteligencia artificial.

Las escenas de un “hacker” en una habitación frente a una pantalla se reducen a lo imprescindible para dar las referencias tecnológicas.

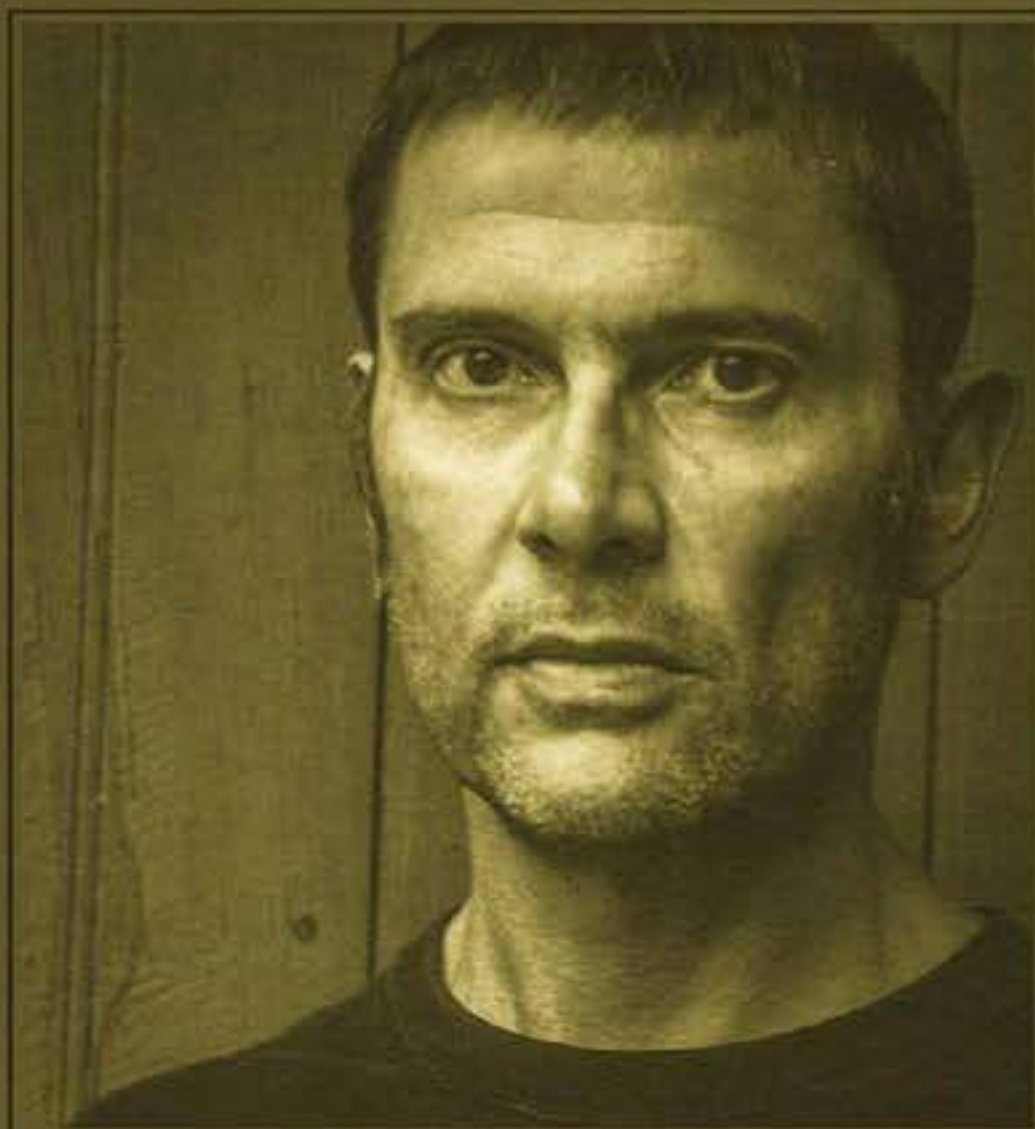
En la banda sonora encontramos hip hop y músicas urbanas, acorde con el tono vivo y actual de la historia.

Aunque la historia se basa en hechos reales, en la vida real del hacker que invadió el correo del presidente americano Obama y del policía que lo atrapó, la mayor parte del contenido de la serie es ficcionada. De facto, contamos con el apoyo de estos dos personajes reales a los cuales hemos entrevistado. Están implicados en el proyecto, y su asesoramiento en los guiones garantiza que las referencias informáticas y policiales sean creíbles.

Por lo mismo que es una serie ficcionada, esto nos permite adaptar la historia a cualquier país que se desee.



DARRIBA



ESCRITOR

<< MANUEL DARRIBA >>

Manuel Darriba (Galicia, 1973) es un escritor de televisión, cine y literatura que trabaja para distintos canales y plataformas, además de crear sus propios proyectos, varios de los cuales están en proceso de venta.

Ha escrito en series tan exitosas como "Agua seca" (HBO) y "El sabor de las margaritas" (Netflix).

Ha dirigido documentales y programas de viajes para Televisión de Galicia y trabajó de reportero en publicaciones gallegas y del resto de España.

Estuvo nominado en varias ocasiones a los premios "Mestre Mateo" de la Academia Audiovisual Gallega, recibió el premio de teatro de la Asociación de Guionistas Gallegos y estuvo nominado al Premio de Novela Europea "Casino de Santiago".

Más referencias en:

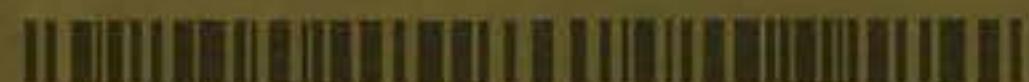


<https://www.imdb.com/name/nm3862783/>



<https://www.linkedin.com/in/manueldarriba/>

<<SPECTRUS>>



REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL NÚMERO: C - 46 - 2022

S P E C T R U S S P E C T R U S