

LA REINA DE FRANKLIN

AMOR EN TIEMPOS DE GUERRA



SINOPSIS

Ésta es la historia de una gran guerra y un gran amor, o de un gran amor y una gran guerra, porque lo que vino primero fue el amor. Cuenta la leyenda que a fines de los '80, el barrio Franklin fue testigo de un romance como ningún otro: Yolanda Garrido y Juan José Tocornal, hija del barrio ella e hijo de una familia con gran fortuna él, desafiaron el clasismo de su tiempo cuando se enamoraron y quisieron casarse. Pero la oposición de la familia Tocornal, que ideó un oscuro engaño para separarlos, puso fin a este sueño. Empujado por la mentira que planificaron sus padres, Juan José, pensando que Yoli le fue infiel, se fue de Chile con el corazón roto y el orgullo herido.

Por su parte, Yolanda, suponiendo que Juan José la había abandonado cobardemente y motivado por las diferencias de clase, se prometió a sí misma que se haría una mujer rica y poderosa, para nunca más sufrir una humillación y un dolor semejantes.

Más de un cuarto de siglo después, Yolanda Garrido cumplió su promesa. Conocida por todos como la Reina de Franklin, la tía Yoli es la empresaria más exitosa del famoso barrio del emprendimiento popular.

Pero el pasado que quedó trunco siempre encuentra una manera de volver, y Yoli verá peligrar su reino cuando la madre de Juan José, Julia Encina, le arrebate a través de una trampa su bodegón máspreciado.

Por supuesto, el regreso de Julia traerá consigo también a Juan José de vuelta al barrio. Pero Yolanda ya no es la niña enamorada que él dejó atrás, sino que una verdadera reina, dispuesta a defender su imperio y a no dejarse amedrentar por ningún motivo.

Y mientras Yoli y Julia disputan esta guerra por el barrio con uñas y dientes, Juan José y Yolanda descubrirán que la pasión que alguna vez los unió no ha muerto y, por el contrario, sigue viva en sus corazones, a la espera del reencuentro para volver a surgir con más fuerza que nunca. Pero la pregunta es:

¿Podrán esta vez Yolanda y Juan José derrotar todas las adversidades y vivir, de una vez y para siempre, su amor como siempre soñaron?

EL REENCUENTRO DE LOS ENAMORADOS

A Yolanda Garrido, la Reina de Franklin, siempre le ha gustado que en sus cumpleaños no se note pobreza, le gusta que la música suene como nunca, que las parejas le saquen brillo al piso de tanto bailar.

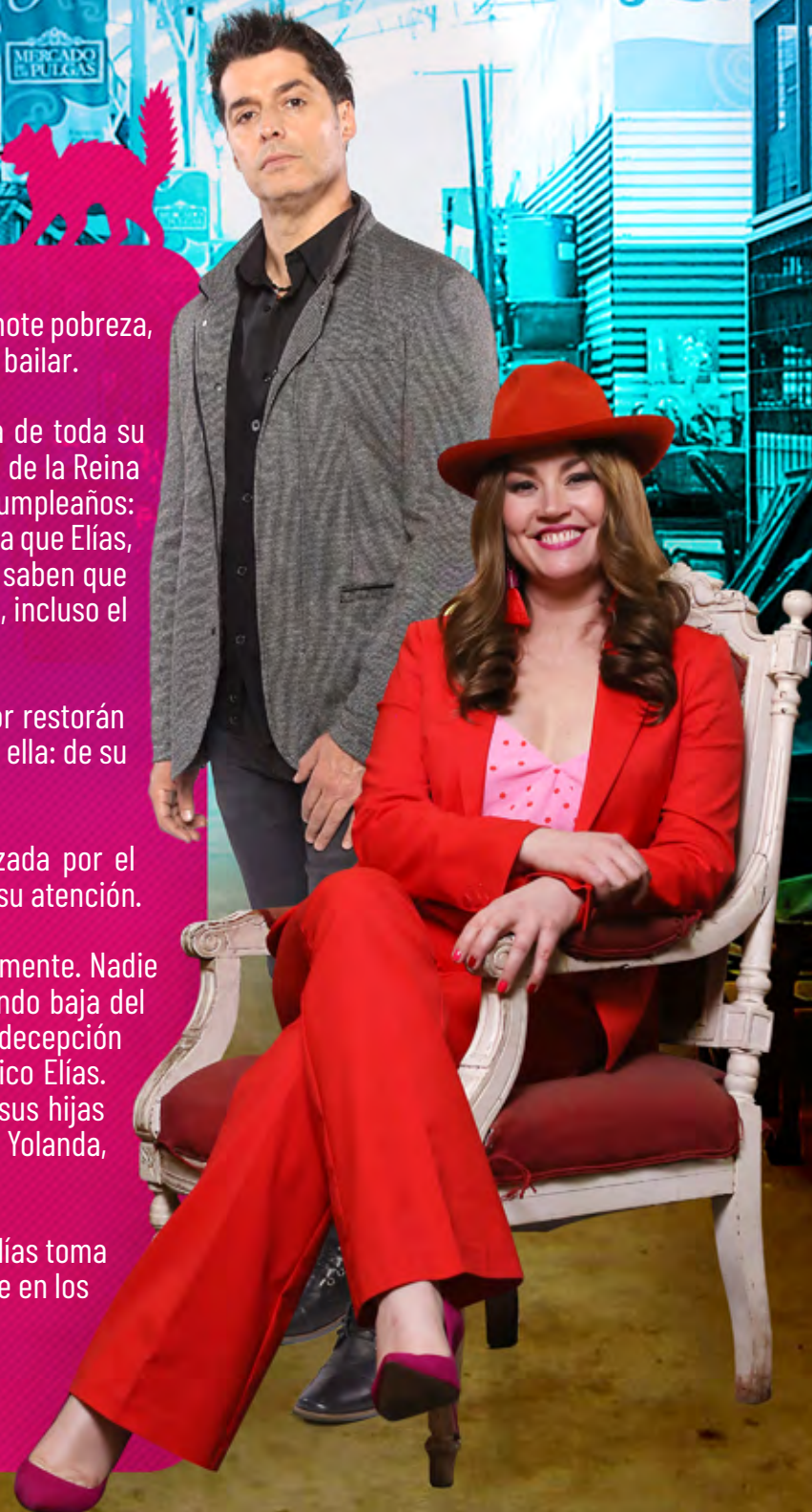
Y así la encontramos, en medio de la celebración de sus cuarenta y ocho años, rodeada de toda su gente, los locatarios del más querido, popular y exitoso lugar del persa Bio-Bio: el bodegón de la Reina de Franklin. La alegría de Yolanda no hace sino crecer cuando aparece su mejor regalo de cumpleaños: su hija Diana acaba de regresar de Estados Unidos tras cursar un MBA en California. Sólo falta que Elías, el padre de Yolanda, regrese del Hipódromo y se una a la fiesta. Sin embargo, en la familia saben que el hombre tiene debilidad por el juego, y que una buena racha puede hacer que olvide todo, incluso el cumpleaños de su única hija.

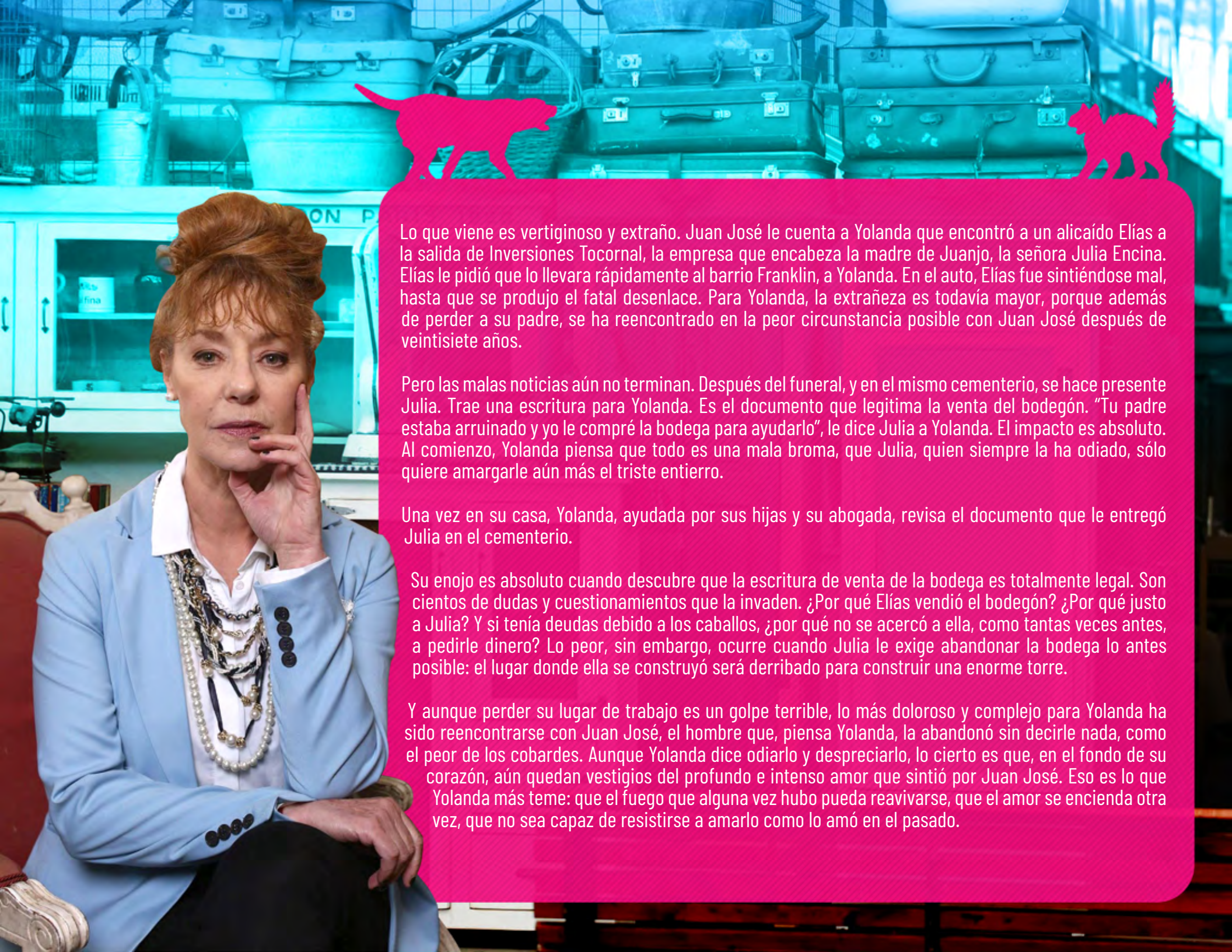
Mientras la fiesta está en su mejor momento, Arturo, prestigioso vecino y dueño del mejor restorán del barrio, aparta a Yolanda a un rincón más íntimo y ajeno al bullicio y se arrodilla frente a ella: de su bolsillo saca un hermoso anillo.

"Comadre, ¿quiere casarse conmigo?", le dice Arturo a Yolanda, quien se queda paralizada por el ofrecimiento. Antes de que pueda contestar, unos bocinazos y los gritos de la gente roban su atención.

Un auto irrumpe a toda velocidad en medio de la celebración, tocando la bocina insistentemente. Nadie entiende muy bien qué está ocurriendo. La situación se vuelve más confusa todavía cuando baja del auto Juan José Tocornal, quien fuera el primer gran amor de Yolanda y también la mayor decepción amorosa de su vida. Juan José pide ayuda a gritos. Del asiento trasero aparece un agónico Elías. El anciano se toca el pecho y respira con mucha dificultad, casi inconsciente. Yolanda y sus hijas corren a socorrerlo, sin comprender nada. "¿Qué pasa?!", ¿qué le hiciste a mi papá?", grita Yolanda, aterrada a la vez que pide una ambulancia para su padre.

Juan José apenas alcanza a decirle que lo encontró así afuera de la oficina de su madre. Elías toma la mano de Yolanda, y mirándola a los ojos, le pide disculpas. Tras un último estertor, muere en los brazos de Yolanda de un fulminante ataque al corazón.





Lo que viene es vertiginoso y extraño. Juan José le cuenta a Yolanda que encontró a un alicaído Elías a la salida de Inversiones Tocornal, la empresa que encabeza la madre de Juanjo, la señora Julia Encina. Elías le pidió que lo llevara rápidamente al barrio Franklin, a Yolanda. En el auto, Elías fue sintiéndose mal, hasta que se produjo el fatal desenlace. Para Yolanda, la extrañeza es todavía mayor, porque además de perder a su padre, se ha reencontrado en la peor circunstancia posible con Juan José después de veintisiete años.

Pero las malas noticias aún no terminan. Después del funeral, y en el mismo cementerio, se hace presente Julia. Trae una escritura para Yolanda. Es el documento que legitima la venta del bodegón. "Tu padre estaba arruinado y yo le compré la bodega para ayudarlo", le dice Julia a Yolanda. El impacto es absoluto. Al comienzo, Yolanda piensa que todo es una mala broma, que Julia, quien siempre la ha odiado, sólo quiere amargarle aún más el triste entierro.

Una vez en su casa, Yolanda, ayudada por sus hijas y su abogada, revisa el documento que le entregó Julia en el cementerio.

Su enojo es absoluto cuando descubre que la escritura de venta de la bodega es totalmente legal. Son cientos de dudas y cuestionamientos que la invaden. ¿Por qué Elías vendió el bodegón? ¿Por qué justo a Julia? Y si tenía deudas debido a los caballos, ¿por qué no se acercó a ella, como tantas veces antes, a pedirle dinero? Lo peor, sin embargo, ocurre cuando Julia le exige abandonar la bodega lo antes posible: el lugar donde ella se construyó será derribado para construir una enorme torre.

Y aunque perder su lugar de trabajo es un golpe terrible, lo más doloroso y complejo para Yolanda ha sido reencontrarse con Juan José, el hombre que, piensa Yolanda, la abandonó sin decirle nada, como el peor de los cobardes. Aunque Yolanda dice odiarlo y despreciarlo, lo cierto es que, en el fondo de su corazón, aún quedan vestigios del profundo e intenso amor que sintió por Juan José. Eso es lo que Yolanda más teme: que el fuego que alguna vez hubo pueda reavivarse, que el amor se encienda otra vez, que no sea capaz de resistirse a amarlo como lo amó en el pasado.



* LA GUERRA EN FRANKLIN HA COMENZADO *

Yoli no puede creer que ahora Julia Encina es la dueña de su bodegón máspreciado y que en ese preciso lugar se construirá la Tocornal Tower, una enorme torre de oficinas, propuesta que marcará el futuro de cada locatario del bodegón y de las familias de Yoli y Juan José.

La guerra está declarada en el barrio Franklin y cada una de las batallas que aquí se vivan de ahora en adelante serán hasta las últimas consecuencias, con ambos rivales jugándose el todo por el todo en esta enorme y épica contienda.



* LOS AMORES Y DESAMORES DE FRANKLIN *

Y mientras Yoli continúa usando todos los recursos y herramientas en su poder para proteger lo que le pertenece, su corazón sentirá que el fuego se reaviva poco a poco, siempre a su pesar y contra lo que le dicta la razón y el desprecio; al parecer, los sentimientos de Yolanda no tienen defensa alguna frente a los encantos de Juan José.

Es así como el romance se vivirá intensamente en el barrio, porque Juan José no será el único que quiera quedarse con el amor de Yolanda.

Diana es la princesa heredera al trono, pero que no quiere ser reina. Además, será la protagonista de la segunda historia de amor más importante de la teleserie, donde deberá elegir entre Franklin y Bruno.

A woman with long brown hair, wearing a red fedora, a red blazer, a pink polka-dot top, and a wide colorful belt, stands in a shop. The shop has various items on shelves, including a guitar and a jukebox. Colorful paper decorations hang from the ceiling. A yellow banner with pink starburst graphics is overlaid on the left side of the image.

YOLANDA GARRIDO GUZMÁN

Yolanda, la tía Yoli, es una mujer fuerte y empoderada, que se reinventó por completo a partir de una gran desilusión amorosa en su pasado y terminó convertida en la empresaria más importante del barrio Franklin, donde todos la conocen como "la Reina".

Es la líder indiscutida del barrio, pero tendrá que defender su reino de la ambición de los Tocornal, que quieren echar abajo su bodega y levantar una torre de oficinas sobre el mismo terreno. Liderará a los vecinos en la defensa del carácter y las tradiciones del barrio, al tiempo que protagonizará la historia de amor central, justamente con Juan José Tocornal, el hombre que la traicionó en el pasado y cuya familia ahora amenaza con destruir el presente y el futuro no sólo de Yoli, sino que de su familia y su gente. Y eso sí que la Reina de Franklin no lo puede permitir.



* DIANA CAROLINA POBLETE GARRIDO *



Diana es la princesa heredera al trono, pero que no quiere ser reina. Además, será la protagonista de la segunda historia de amor más importante de la teleserie, donde deberá elegir entre Franklin y Bruno.



GRACE SOFÍA POBLETE GARRIDO

La segunda hija de la Reina de Franklin. Es la princesa que quiere convertirse en reina, por lo que será una gran aliada de su madre en su oposición a los planes de la familia Tocornal, que quieren acabar con las tradiciones del barrio. Se enamorará de Joel, un embaucador que la seducirá sólo para estafarla; y finalmente encontrará el amor en Cédric, un haitiano, quien se irá ganando lentamente su corazón.



ESTEFANÍA ANDREA POBLETE GARRIDO

Es la princesa que se burla y se divierte con el título real de su familia. Es la hija menor de Yolanda y será la protagonista de la historia de amor juvenil junto a Cristóbal, el hijo de Juan José Tocornal: un Romeo y Julieta moderno, donde serán ellos quienes pondrán en jaque a sus intransigentes padres. En otras palabras, Estefanía trae la frescura y la diversión sin tanto prejuicio al mundo de Franklin.



JUAN JOSÉ TOCORNAL ENCINA

Juan José fue el hombre que en el pasado traicionó el amor de Yolanda, cuando la abandonó, a ojos de la Reina de Franklin, por considerarla demasiado poca cosa para él. Aunque Yolanda nunca lo supo, el motivo real del quiebre fueron unas fotos que sus padres le mostraron a Juanjo, imágenes en que se veía a su adorada Yoli teniendo sexo con otro hombre.

Dolido como nunca pensó estarlo, Juanjo decidió quemar sus naves y aceptar la oferta de sus padres de irse a Londres a continuar sus estudios de Arquitectura. Nunca más tuvo contacto con Yolanda ni mucho menos supo que, al partir, la dejó embarazada. Ahora, más de un cuarto de siglo después, vuelve a Franklin en medio de un enfrentamiento comercial entre Yolanda y Julia Encina de Tocornal, su madre, quienes se disputan la propiedad de la bodega de la Reina de Franklin.



CAMILA OSSA DEL RÍO

Mujer de Juan José Tocornal y, por lo tanto, antagonista de Yoli por el amor del empresario. También es amante de Bruno, mano de derecha de Julia, su suegra, un abogado de origen humilde al que Camila le inventó un pasado. Se convertirá en una férrea defensora del proyecto que tiene Julia en Franklin, en especial cuando se entere que de esto depende el futuro económico de su familia.



VALENTINA TOCORNAL OSSA

Nacida y criada en cuna de oro, Valentina está acostumbrada a tener todo lo que quiera y a que todos sus caprichos se vuelvan realidad. Es la hija mayor de Juan José y Camila. Se convertirá en la principal antagonista de las tres hijas de Yoli, pero especialmente de Grace, con quien peleará por el amor de Joel, el chico que le mostrara que el amor es más que un "like" en Instagram.



* CRISTÓBAL TOCORNAL OSSA *

Hijo menor de Juan José Tocornal y Camila. Protagonista de la historia de amor juvenil junto a Estefanía, hija de la enemiga de su padre, por lo que juntos deberán enfrentarse a sus familias para que aprueben su relación apasionada.



JULIA ENCINA



Madre de Juan José Tocornal, interés romántico de la Reina de Franklin, y principal antagonista de Yolanda. En el pasado, fue ella quien separó a los jóvenes amantes y, en el presente, es el agente del detonante de la historia, cuando estafa a Elías Garrido, padre de Yolanda y quien fuera el mejor amigo de su marido, para obligarlo a venderle su bien máspreciado, el bodegón de la Reina de Franklin. Tanto en el pasado como en el presente, odia la sola idea de que su hijo y Yolanda puedan tener una relación.



RESUMEN CAPÍTULO I

En este capítulo, Yolanda Garrido, hija del dueño de un galpón de Franklin, está de cumpleaños y los locatarios le hacen una fiesta sorpresa. En el transcurso de la celebración llega Diana, su hija mayor, que ha terminado su carrera en Estados Unidos y regresa a Chile para trabajar con ella. Lalo, ahijado de Yolanda, apodada "la Yoli", ve a Mariana y se siente atraído por ella.

Arturo, pareja de Yolanda, como regalo de cumpleaños, le pide matrimonio y ella acepta. Ese mismo día, Elías Garrido -padre de Yolanda-, ha quedado en la banca rota por apostar a las carreras de caballo. En su desesperación acepta el préstamo que le ofrece Julia Tocornal, enemiga acérrima de la familia. El agobio lo obliga a aceptar y firmar documentos sin darse cuenta de que ha sido engañado y en realidad está vendiendo su galpón a los Tocornal. Elías al percatarse del engaño, corre a contarle a su hija. En el camino va sintiéndose mal, al llegar al cumpleaños y antes de que pueda contarle a Yolanda de la estafa, muere por un ataque cardíaco.

Julia Tocornal asiste al funeral de Elías y le cuenta a Yolanda que su padre le ha dejado un regalo y le entrega una carpeta. Yolanda la revisa y descubre que Elías le vendió el galpón a su rival. Yolanda acude a la oficina de los Tocornal a discutir el asunto. Allí se topa con Franklin, hijo de Julia, con quien en el pasado tuvo una relación amorosa que terminó mal y ahora se odian. Se enfrentan y ella le aclara que su galpón jamás será de los Tocornal, a lo que Franklin le responde que: todo está en regla y está obligada a entregarles el terreno.

Diana le señala a su madre que el abogado ha revisado los documentos y la venta es legal. Yolanda desesperada, no sabe qué hacer, su hija le aconseja que hable con Franklin pero ella se niega. Diana se ofrece a participar, pero ella se lo prohíbe. La joven desobedece la prohibición y acude a la oficina de los Tocornal a conversar con Franklin. Al llegar alcanza a escuchar parte de una charla donde Julia y su hijo conversan con unos inversionistas que en el terreno del galpón harán un Mall. Estefanía, la hija menor de Yolanda, le cuenta en un audio a David, su amigo, que su abuelo vendió el galpón. Esto lo escucha Magnolia, madre del chico y les cuenta a los locatarios que deberán irse. Los arrendatarios hablan con Yolanda para saber si es verdad, ella lo confirma y les asegura que hará todo lo posible para anular la venta.

Franklin y Julia pretenden instalar un contenedor a modo de oficina en el galpón para gestionar su nuevo centro comercial. Yolanda indignada, usa una grúa para levantar el contenedor y dejarlo caer sobre el auto de Franklin. Él la acusa de estar loca a lo que ella le contesta que no la sacaran de su galpón porque ella es: "La Reina de Franklin".



* RESUMEN CAPÍTULO 2 *

En este capítulo, Yolanda y Franklin a raíz del incidente del contenedor son detenidos por Carabineros, (Yolanda usó una grúa para soltar un contenedor sobre el auto de Franklin; a lo que él, furioso, la insultó. Arturo sale en su defensa y Franklin le da un puñetazo).

En prisión Yolanda y Franklin discuten, enrostrándose su pasada relación amorosa. Él reconoce que estuvo muy enamorado de ella y que, si tuviera que defender a su padre nuevamente, lo haría sin dudarlo. Ella le confiesa que también estuvo muy enamorada de él y que también defendería a su padre si tuviera que hacerlo. A lo que Franklin le responde que Elías no fue una buena persona porque traicionó a su familia, anticipándose al comprar el galpón que su padre le había mostrado y con el que haría negocios.

Pasado un rato, Julia y Arturo llegan a un trato para sacarlos de prisión. Diana y Lalo entablan una amistad. Es obvio que él se siente atraído por ella. Lourdes -la pareja oficial de Lalo- se pone celosa y aparece cada vez que ellos están juntos. Lalo le dice que no le gustan las mujeres celosas y que esa no es la manera de hacer las cosas.

Julia le cuenta a Camila que su esposo y la madre de Yolanda fueron amantes y eso es el origen de su odio a esa familia. Le pide que no se lo comente a Franklin, porque él no conoce esa historia. Yolanda obtiene la dirección de la casa de Franklin y lleva a los locatarios del galpón a protestar allí. Franklin y su familia miran qué sucede y Yolanda le grita que: no le entregará el galpón y rompe, casi en su cara, el cheque de la venta. Él la amenaza por lo que hizo a lo que ella le responde que "si quiere guerra, guerra tendrá".

Valentina -hija de Franklin y Camila- una joven que marca tendencias en las redes sociales, vuelve a Santiago después de su viaje a Temuco. Bruno, el abogado y mano derecha de Julia, le informa a Diana que la orden de desalojo ya está en proceso y que si su madre y los locatarios desalojan el galpón, pacíficamente, él puede pedirle a Franklin que retire la solicitud. Ella le recuerda que él no conoce a su familia ni a los trabajadores y que lucharán hasta el final. Bruno habla con Julia sobre su charla con Diana, le dice que hizo todo según lo planeado. Ella le pide que conquiste a la joven y que la abandone cuando esté enamorada, así la hará sufrir y Yolanda al verla apenada, se derrumbará. Estefanía y Cristóbal -hijo de Franklin y Camila- se conocen en el instituto donde estudian. Estefi lo encuentra atractivo y se hacen amigos. Los alumnos se toman el Instituto y llegan los Carabineros, tiran bombas lacrimógenas y todos los estudiantes huyen. Cristóbal encuentra a Constanza sola y le ofrece llevarla a su casa, ella acepta encantada.

FICHA TÉCNICA

Produce Canal 13
Formato Teleseries
Género Comedia- Drama
Duración 140 x 30'
Año 2018
País de Origen Chile
Disponibilidad Worldwide
Idioma Español
Calidad HD

DEMO

<http://lareinadefranklin.comarex.tv>

Password LAREINADEFRANKLIN2018

ELENCO

Javiera Contador	Yolanda "Yoli" Garrido
Claudia Di Girolamo	Julia Tocornal
Francisco Pérez-Bannen	Franklin Ulloa
Daniel Alcaíno	Arturo Marabolí
Mónica Godoy	Camila Ossa
Nicolás Poblete	Eduardo "Lalo" Marabolí
Susana Hidalgo	Diana Poblete
Felipe Contreras	Bruno Silva
Catalina Guerra	Magnolia Jorquera
Jaime Omeñaca	Eusebio Rojas
Josefina Nast	Grace Poblete
Nicolás Brown	Joel Valderrama
Carolina Arredondo	María Conchita Canales
María Elena Duvauchelle	Violeta Palacios
Josefina Velasco	Berta Fernández
Belén Soto	Valentina Ulloa
Francisco Dañobeitia	Cristóbal Ulloa
Catalina Castelblanco	Estefanía "Steffy" Poblete

DISTRIBUYE:



comarex
Worldwide Media Distribution

PRODUCE:

13