

PRÍNCIPES DE BARRIO

EL SUEÑO DE MUCHOS,
EN LOS PIES DE POCOS



EL SUEÑO DE MUCHOS, EN LOS PIES DE POCOS

“Príncipes de barrio” narra la interna de un grupo de jugadores de fútbol a través del ascenso de Christopher Millán desde un humilde club hasta la cima del fútbol.

“Príncipes de barrio” narra el camino hacia el éxito de un joven y talentoso futbolista, y de cómo en ese tránsito él deberá luchar contra su inseguridad para lograr el equilibrio entre el príncipe en que se ha transformado y ese muchacho de barrio que alguna vez fue.

“Han comenzado las clasificatorias para mundial de fútbol y los jugadores de la selección se han jurado conseguir la clasificación.

La anterior generación ha fracasado y el país completo está esperanzado en que este grupo, una generación dorada que triunfa en las mejores ligas, les de esa alegría.

Pero internamente la convivencia no es fácil. Los muchachos forman grupos por equipos de origen, edades y representantes. Hay desencuentros, pequeñas traiciones y envidias solapadas, pero también solidaridad y sincera amistad”.

“Tomando el fútbol como escenario la serie retrata las vidas de estos jóvenes que siguiendo un sueño han alcanzado el cielo. En su mayoría de origen popular, el fútbol y su talento los ha llevado a conformar una suerte de realeza, rodeados de fama, dinero y poder, de ahí el nombre de la serie: “Príncipes de Barrio”.



Y como toda familia monárquica estos personajes están llenos de excesos y gustos extravagantes, se rodean de mujeres bellas y ostentan desde lo material, ellos son nuestros hijos pródigos, nuestros príncipes criollos.

Pero su pasado constantemente los alcanza, en un choque social y cultural que muchas veces no tiene solución, y que es sin duda, el motivo de sus actitudes y excesos: la vida en la población versus la mansión en Europa, la precariedad en contraposición al lujo; la familia humilde que delata una historia de carencias y poca educación al encuentro de esposas bellas, farándula y contextos de poder.





- “Príncipes de Barrio” es una serie de ficción que narra el camino al éxito de jóvenes con pocas oportunidades pero que con sus grandes talentos en el deporte, logran alcanzar la cima tratando de no olvidar sus orígenes.

- También cuenta la lucha con las tentaciones que conlleva la fama y que entorpecen su carrera como futbolista.

- “Príncipes de Barrio” explora el mundo de los futbolistas, de sus orígenes, de sus carreras, de sus tropiezos y sus logros. No estamos copiando personajes reales pero nos adentramos en el mundo de fútbol para exponerlo en profundidad y poder abordarlo desde ese conocimiento.

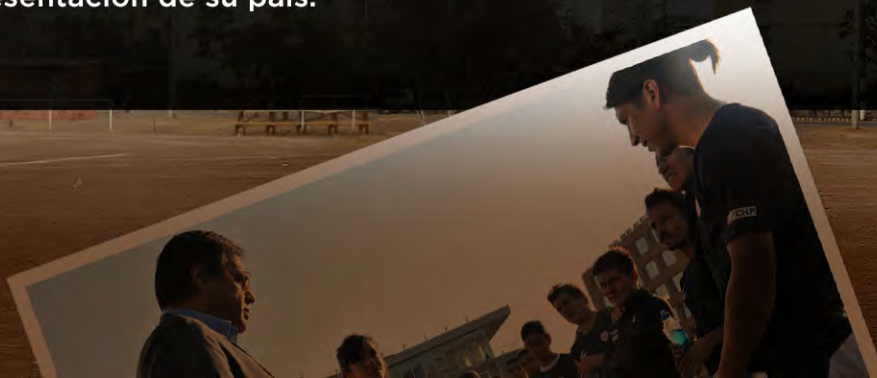
- Es una historia que enganchará a todos los públicos, desde los más futboleros hasta los pasivos observadores del deporte, porque además de estar centrado en el fútbol, cuenta historias de vida, de chicos de barrios que vibran jugando a la pelota y que su máximo sueño es jugar con la camiseta de su selección en representación de su país.

- Hombres y mujeres, niños y adultos, se reúnen a ver jugar a la Selección Chilena de Fútbol: esta serie quiere mostrarles los distintos caminos que recorren los jugadores de fútbol para llegar a donde están. Excesos, mujeres bellas, vida ostentosa, choque social y cultural fama, dinero poder, tentaciones, vicios, amores interesados, traiciones,

El camino a las clasificatorias para el mundial, todas las esperanzas están puestas en la nueva selección de fútbol.

“Príncipes de Barrio” cuenta la historia de un grupo de jóvenes que no sólo comparten la pasión por el balón; la falta de oportunidades, las envidias y un pasado que constantemente los persigue, serán algunos de los obstáculos que tendrán para llegar a la cima.

Excesos – mujeres bellas – fama – dinero – tentaciones y vicios son los caminos que deberán recorrer antes de conseguir el deseado éxito.



CRISTOPHER FLORENCIO MILLÁN ENRÍQUEZ

Futbolista. 18 años. Soltero, hijo único, nacido en Santiago, su padre lo abandonó en su infancia y él se quedó viviendo con su madre. Posee un carácter disperso, lúdico e irresponsable. Pero detrás de su desbordante pachorra, se esconde una tremenda inseguridad que lo lleva a sobrecompensar cuando se siente puesto a prueba. Impaciente e irreflexivo, se resiste al trabajo y tiene tendencia a evadir sus problemas divirtiéndose. De talento desbordante,



No tiene interés en potenciarlo ni conciencia de estar desperdiciándolo. Su irresponsabilidad, en una cancha de fútbol, a veces deviene en sencilla genialidad. Aunque Cristopher lo ignore, en el abandono de su padre radican muchas de las causas de su carácter inseguro e irreflexivo.





MANUEL RAÚL ROJAS TOBAR

45 años. Representante de futbolistas, separado y padre de Valentina.

Ambicioso, extrovertido, carismático y manipulador; es un sobreviviente que hace lo que tiene que hacer para salir adelante. Nacido y criado en La Florida, Santiago.



Siendo Manuel muy joven, su padre muere de una enfermedad laboral y él ve en el fútbol una buena posibilidad para salir adelante. Logra destacar, sin embargo, cuando estaba en su mejor momento futbolístico, la soberbia le pasa la cuenta y termina golpeando a un árbitro. El castigo recibido es tan severo que debe retirarse del fútbol prematuramente.

En pocos años se convierte en un destacado representante de jugadores, se casa con Antonia y forma una hermosa familia. Sin embargo, su absorbente trabajo va poco a poco minando su matrimonio y su ambición no le permite darse cuenta que por quererlo todo, está a punto de quedarse sin nada: su mujer le pide el divorcio y Manuel se va a vivir solo a un espartano departamento

BERNARDITA PÍA IBÁÑEZ RIOSECO

40 años. Ex mujer de Manuel Rojas. Madre de Valentina. Nacida en Santiago, es hija de un próspero empresario y una destacada pintora fallecida muy joven.



Criada en un ambiente acomodado y elegante, Bernardita se educó en los mejores colegios de Chile. Hizo su enseñanza básica en el Villa María y la media en el Saint George, institución a la que ella quiso cambiarse deseosa de ampliar sus horizontes y cansada de las reglas conservadoras de su antiguo colegio.

No trabaja, por ende tiene y disfruta de los mismos bienes que su marido, Manuel. Bernardita es una mujer sensible y generosa, para quién el sentido de la familia es fundamental. Para ser feliz necesita que todos los que la rodean lo estén. Pero es un tanto temerosa y necesita la protección de Manuel y su aprobación para tomar decisiones.



FRANCISCO ELIZALDE

Empresario. 65 años. Viudo. Una hija, Bernardita. Hijo de una rancia familia latifundista oriunda de Talca, emigró a Santiago a estudiar Economía en la Universidad Católica.



Ahí conoció a María Teresa Solari, con quién se casó después de un año de noviazgo y fueron padres de Bernardita. A los pocos años, a ella le detectaron un cáncer linfático y murió pocos meses después de modo fulminante. Luego de eso no volvió a casarse y se refugió en los negocios para evadir la tristeza. En la época de la dictadura, de la cuál fue partidario, fue dirigente de Colo-Colo por algunos años.

Ahí conoció a Manuel Rojas, a quién le tuvo inmediata simpatía, y por esa razón, le dio trabajo en la empresa de artículos deportivos que él gerencia, cuando Manuel se retiró tempranamente del fútbol. Pero la relación se quebró cuando el empleado se involucró sentimentalmente con su hija. Desde ese entonces, no pierde oportunidad de enrostrarle a su hija lo que él considera un error.



NATALIA ROSALÍA BRAVO ZÚÑIGA

Madre soltera, 21 años. Hija de un obrero y empleada doméstica. Algo tímida, responsable y esforzada, su único gran descuido lo vivió a los 15 años, cuando involuntariamente quedó embarazada del único pololo que ha tenido hasta ahora .



El muchacho la abandonó y ella junto su familia han tenido que hacerse cargo de Emiliano, su amado hijo. Desde entonces, Natalia se ha postergado por su niño: dejó los estudios para trabajar como cajera de supermercado y se cerró emocionalmente a cualquier posible nuevo romance para enfocarse en la crianza del niño.



ESTRELLA
ROJA
DE EXTRA
MARIO

ELÍAS
BRAVO BRAVO
“DON ELÍAS”

Padre de Natalia. Es un tipo introvertido y silencioso que ha dedicado su vida a trabajar por su familia. Aunque sintió desilusión cuando Natalia quedó embarazada, rápidamente la apoyó y perdonó, pues su máximo deseo es que ella logre ser feliz y persiga sus sueños, cuestión que él no pudo hacer.

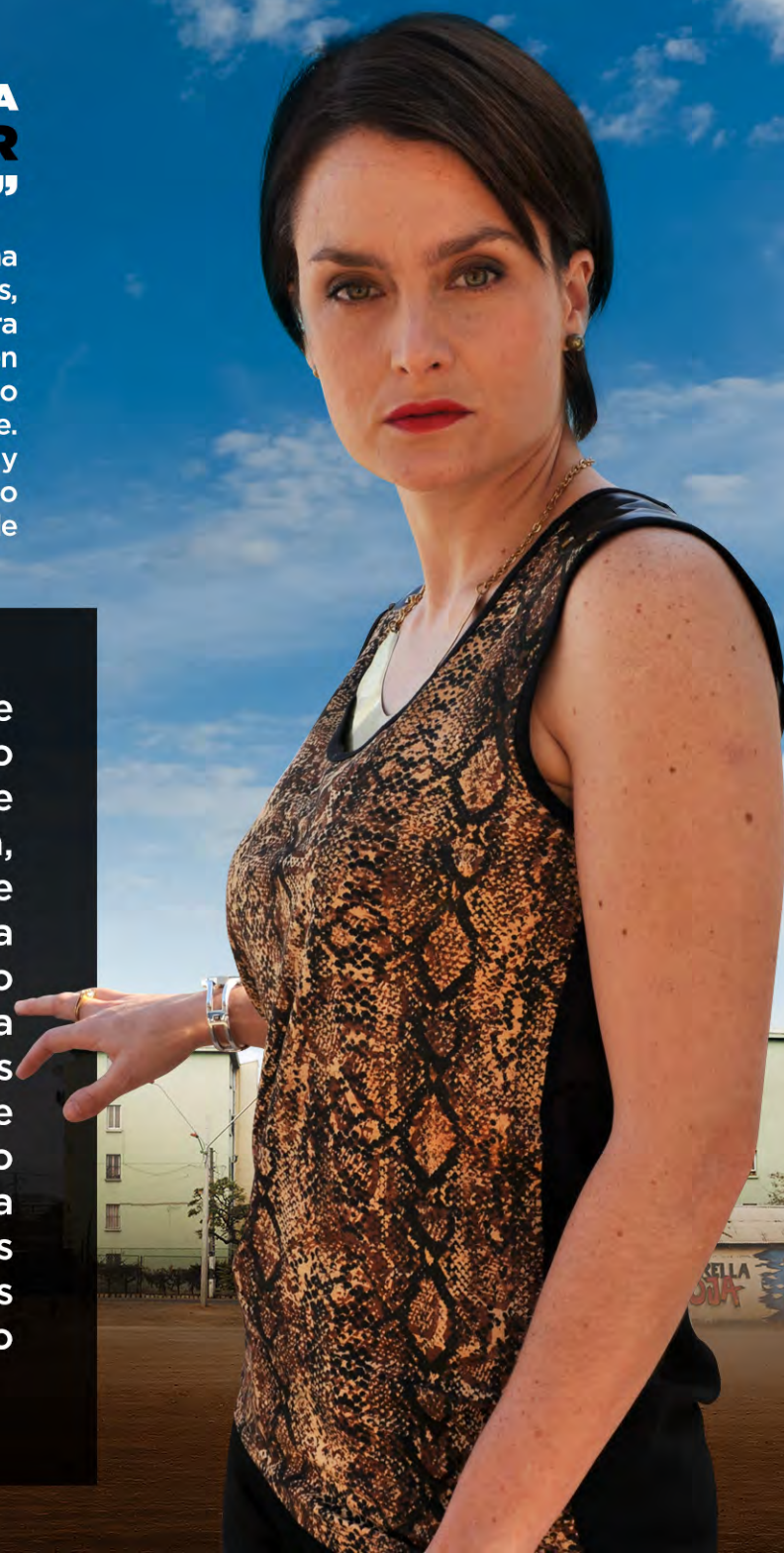




**JOANNA PRISCILLA
MIRANDA TOBAR**
“MIRANDA”

Asistente de Manuel Rojas. Hija de una familia de pequeños comerciantes, estudio con mucho esfuerzo la carrera de administración de empresas en Inacap. Trabajaba de ejecutiva medio en un banco donde Manuel era cliente. Manuel, al parecerle inteligente y eficiente, le ofreció trabajo como asistente de su empresa de representación de futbolistas.

Poco a poco se transformó en la mano derecha de Manuel, dado su profesionalismo y rigor. Sensual pero algo masculina, Vanessa ha forjado un carácter fuerte para salir adelante en este mundo de hombres. Práctica, decidida y ambiciosa, no tiene problemas en dejar de lado sus afectos a la hora de hacer negocios. Debido a la intensidad del trabajo, la vida de Vanessa gira en torno a su profesión, pues pasa la mayor parte del día atendiendo las peticiones y caprichos de los jugadores del corral de Manuel. Si bien ha aprendido todo lo que sabe de Manuel, sabe que ha topado techo bajo su alero y la única forma de seguir ascendiendo es a través de la independencia; es por esto que dejando sus remordimientos de lado, le levantará los jugadores más valiosos a Manuel para comenzar su carrera como representante.





**GRACIELA ELVIRA
ENRÍQUEZ
MARDONES**

40 años, separada, madre de Christopher. Dueña de casa y microempresaria. Su ex marido -el padre de Christopher- la abandonó hace años y al poco tiempo dejó de enviar dinero para ayudar en la crianza del niño; sin embargo, ella se ha hecho cargo sola de sacarlo adelante.



Con mucho esfuerzo logró terminar la enseñanza media en un liceo técnico donde aprendió repostería y manipulación de alimentos. Graciela, trabajando todos los días arduamente en el negocio de comida y amasandería que tiene instalado en su propio hogar, logra generar unos 300 mil pesos mensuales. Simpática y divertida, tiene voz de mando y no se amilana ante nada. Es toda una madre coraje que llama al orden y pone límites a Christopher pero con quien mantiene una relación muy estrecha.



JIMMY ZACARÍAS NUÑEZ SALDÍAS “JIMMY RUCIO”

17 años. Hijo de Tobías, maestro cerrajero, y Victoria, dueña de casa. Ambos evangélicos, han criado con mucho esfuerzo a 6 hijos, todos varones, donde Jimmy es el 5to. Fue un brillante futbolista cuando niño, pero un accidente en micro le arruinó las piernas y tuvo que dejar el fútbol competitivo. Junto a Christopher y El Rorro forman un trio de inseparables desde la infancia y él es sin duda el líder de la banda.

Jimmy es ambicioso. Le gusta la percha y la buena vida pero ha tenido que resignarse a mirarla desde las vitrinas y las revistas; es esta envidia la que lo lleva a cruzar la frontera de la legalidad y empezar a delinquir. Cuando empieza a ganar algo de dinero con sus delitos se compra ropa de moda, en particular chaquetas de cuero, jeans y botas vaqueras, que son sus prendas favoritas y distintivas. El quiere lujo y riqueza. Cerca de su casa vive una familia de narcotraficantes y, aunque sus padres intentaron educarlo en los valores cristianos, él siente envidia del modo de vida de sus vecinos. Jimmy es carismático, impulsivo y tremendamente fiel a los suyos; sin embargo, su ambición y resentimiento lo llevan por la senda equivocada.



MARCO MARIANO LATORRE GUZMÁN

29 años. Futbolista. Oriundo de Santa Bárbara, una pequeña localidad cordillerana en el corazón de la región de Bio-Bio. Hijo de campesinos ganaderos, hoy es el capitán y referente de la selección chilena y está a punto de convertirse en su goleador histórico. Ha regresado a jugar a Unión Española después de 10 exitosos años jugando en Europa.



Se inició en las inferiores de Unión y rápidamente dio el salto a la selección, donde sus rutilantes actuaciones lo llevaron muy joven a jugar en Europa, donde destacó rápidamente como uno de los mejores del continente.

Líder nato, competitivo y dominante; es delantero, goleador, y uno de esos raros jugadores que conjugan esfuerzo y virtuosismo. En la cúspide de su carrera, es incapaz de aceptar que está a punto de comenzar su caída.

