

Secretos en el **JARDIN**

EL MISTERIO DE LOS SICOPATAS DE VIÑA



Secretos en el JARDÍN

EL MISTERIO DE LOS SICOPATAS DE VIÑA



STORY LINE

Viña del Mar, año 1980. Una ola de crímenes comienza a azotar la Ciudad Jardín. Un detective y un periodista se lanzan a la cacería de los responsables que han sido denominados como Los sicópatas de Viña. Una mujer de clase alta comienza a desconfiar de su entorno más cercano. El padre de una de las víctimas está dispuesto a todo por saciar su sed de venganza. Catorce asesinatos, diez violaciones, varios robos, una ciudad atemorizada y paranoica.

Un cuerpo de policía puesto en jaque. Diez sospechosos, tres confesiones, tres condenados a muerte. Un espiral de confusión y perplejidad tejiendo una trama en la que la sombra de la duda y la impunidad desembocan en el último fusilamiento legal de la Historia de Chile.



Secretos en el JARDIN

EL MISTERIO DE LOS SICOPATAS DE VIÑA



CONTEXTO HISTÓRICO

ANTECEDENTES

Chile, año 1980. Hace siete años que el país fue intervenido por los militares. En septiembre se realiza un plebiscito que aprueba la nueva Constitución Política de la República, proclamando al general Augusto Pinochet Ugarte en el mando hasta marzo de 1989.

Chile intenta aparecer como un país pujante y unido. Se inaugura el Teleférico de Santiago, la extensión de la línea Uno del Metro, se desarrolla con éxito la Tercera Teletón. Sin embargo el teniente coronel Roger Vergara, director de la Escuela de Inteligencia del Ejército, es asesinado en la calle Manuel Montt en un operativo del MIR.

En respuesta, las fuerzas de seguridad e inteligencia crean el Comando de Vengadores, deteniendo a una decena de personas y asesinando al estudiante de periodismo Eduardo Jara. Pese a los intentos gubernamentales de mostrar otra cosa, la atmósfera del país es tensa, inquietante y peligrosa.

En medio de este escenario general, en la calle Sporting de Viña del Mar, una pareja de enamorados es asaltada una noche de agosto. Él es asesinado de un tiro en el pecho y ella violada, pero logra huir.

Tres meses después la escena se repite otra noche con otra pareja.

Nuevamente un hombre es asesinado y una mujer ultrajada, consiguiendo sobrevivir. Tres meses más tarde, en febrero, cuando el XXII Festival Internacional de la Canción de Viña del Mar está en curso, una nueva pareja es asesinada a balazos en el estero Marga Marga.

Tras este crimen estalla el terror en la Ciudad Jardín.

La Policía de Investigaciones se ve en la necesidad de admitir las características de los tres crímenes, todos con un modus operandi similar. Aparece así el apodo de Los Mirones y la ciudad entra en crisis.

Secretos en el JARDIN

EL MISTERIO DE LOS SICOPATAS DE VIÑA



PRIMER ACTO: Los Crímenes

- **Un crimen en medio del Festival de la Canción.**
- **El experimentado Comisario Ramiro Opazo llega a hacerse cargo del caso.**
- **Un equipo de detectives inoperantes son el primer obstáculo que deberá franquear.**
- **La joven Ana Carrasco se transformará en su mano derecha.**
- **Opazo conoce a Bárbara Benoit, la corredora de propiedades que le consigue el departamento donde vivirá.**
- **Opazo es un hombre casado, pero no podrá sacarse a esta mujer de la cabeza.**
- **Una relación secreta se entablará entre él y Bárbara.**
- **El periodista Javier Montes comienza a cubrir los crímenes.**
- **Realiza una entrevista que le cambiará la vida.**
- **Javier Montes y Sofía Ventura, su entrevistada, una de las sobrevivientes, comienzan una inquietante relación bajo el sello de una promesa que él le hace: encontrará a los culpables.**
- **La investigación policial cruza toda la ciudad.**
- **Los crímenes se suceden uno tras otro.**

Aníbal Lastra, el alcalde de Viña del Mar, sabe que debe actuar con rapidez. Un crimen en el medio del Festival, cuando todo el país y parte del mundo tiene los ojos puestos en la ciudad, es una provocación clara que debe asumir antes de que todo se venga abajo.

La prensa sensacionalista está alimentando el pánico de la población con su forma de cubrir los asesinatos. La vida nocturna ha terminado de golpe.

Los turistas, fuente importante de ingresos, comienzan a huir atemorizados. Rápidamente los reclamos se levantan en los sectores más importantes de la sociedad viñamarina. Aníbal toma medidas drásticas y pide ayuda al gobierno para superar la situación.

Desde Santiago la Policía de Investigaciones le envía a uno de sus más destacados detectives, el comisario Ramiro Opazo. Por otra parte, Aníbal exige al editor del diario El Lucero de Valparaíso, el diario más importante de la zona, que la cobertura del caso la lleve su yerno, el periodista Javier Montes, para así tener bajo control lo que se publique al respecto.

El detective Ramiro Opazo se instala en la comisaría y descubre rápidamente que la falta de resultados policiales se debe a la dinámica de detectives inoperantes y poco rigurosos con los procedimientos. Opazo deberá luchar con un sistema policial viciado e intentará corregir el comportamiento de los detectives para llegar a buenos resultados.

Poco a poco irá profesionalizando su equipo de trabajo.

Secretos en el JARDIN

EL MISTERIO DE LOS SICOPATAS DE VIÑA

Y para esto resultará fundamental la figura de Ana Carrasco, una joven detective que, a partir de la admiración que siente por el fogueado comisario, se transformará en su mano derecha y en pieza clave del equipo, a pesar del arraigado ambiente machista imperante en la época.

Lo que el felizmente casado comisario Opazo no imagina, es el amor platónico que está joven siente por él. Amor que con el tiempo empezará a desestabilizarlo.

A esto se suma la relación que entabla con Bárbara Benoit, la distinguida corredora de propiedades que le consigue el departamento en el que se instala en Viña. La delicadeza y señorío de Bárbara, además de su gran belleza y simpatía, lo irán envolviendo en una atracción que no podrá controlar. Opazo mantendrá una relación secreta con ella.

El periodista Javier Montes conocerá a la joven Sofía Ventura, sobreviviente del segundo crimen del sicópata.

Una joven frágil, pero llena de ganas de vivir y de salir adelante, que sólo le entregará su testimonio a él.

Esta entrevista será el inicio de una atracción que conflictuará a los dos. A Sofía la hará debatir entre el recuerdo de su novio fallecido y la posibilidad de rehacer su vida.



Y a Javier lo hará dudar de su relación de años con Raquel Lastra, su novia viñamarina, una mujer intensa, gran profesional del diario El Lucero de Valparaíso, con una vida social movida. La mujer con la que piensa casarse, la misma que le ha abierto tantas puertas profesionales y sociales.

Pero pese a todas las dudas, desde el primer encuentro Javier se compromete con Sofía y le hace una importante promesa: averiguará quién mató a su novio, llegará a la verdad cueste lo que cueste.

Todas las esferas de la ciudad serán investigadas. Los asesinos pueden estar en cualquier parte. En las vistosas y modernas casas del barrio Las Gardenias, perdidos en alguna casucha de los cerros de Valparaíso o en un tugurio nocturno del puerto.

Lo que parecía ser una ciudad hecha a la medida de una postal, comienza a mostrar su lado oscuro e inquietante. Nadie parece ser el que es. Todos tienen mucho que esconder. La presencia de una brigada y de un periodista dispuestos a ventilar la mugre ponen en riesgo la imagen pulcra de la sociedad viñamarina y las tensiones aumentan mientras **los crímenes siguen enlutando la ciudad**. Una pareja de jóvenes enamorados aparece muerta en el puente Capuchinos.

Es el duodécimo.

Secretos en el JARDÍN

EL MISTERIO DE LOS SICOPATAS DE VIÑA



PERSONAJES

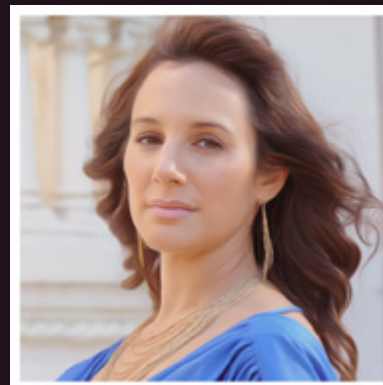


Ramiro Opazo

Miembro destacado de la policía, se convirtió en comisario siendo muy joven.

Resalta por su profesionalismo, cumpliendo con rectitud y rigor los trabajos que toma.

Es elegido por sus superiores para investigar los crímenes que atemorizan a Viña del Mar. En la Ciudad Jardín, solo y con un matrimonio al borde de la crisis, conocerá a Bárbara Benoit, una mujer de la clase alta viñamarina que se transformará en una persona cercana que le ayudará a saber quién es quién en la Quinta Región.



Bárbara Benoit

Bárbara es una mujer ejemplar, bella, culta e hija de una exclusiva familia de clase alta. Está casada con el empresario Hernán Jerez, dueño del Hotel El Calipso, y es madre de 3 hijos.

Con el tiempo empezará a darse cuenta que alrededor suyo existe una doble vida, con lo que se verá muy conflictuada. Ramiro Opazo, detective a cargo de la investigación de los sicópatas, será esencial a la hora de sostenerla. Para ella, él será la única persona en quien podrá confiar. Sin darse cuenta, Bárbara comenzará a sentirse atraída por el detective, quien a su vez, también será seducido por ella.

Secretos en el JARDIN

EL MISTERIO DE LOS SICOPATAS DE VIÑA



Javier Montes

Javier es un encantador, galante, con gran facilidad para moverse socialmente. Es un arribista y no siente ninguna culpa por eso. Mantiene una relación con Raquel Lastra, hija del Alcalde de la ciudad, la cual le ha abierto todas las

puertas que necesitaba para conseguir el éxito que tanto añora.

Cuando su suegro le pide que se haga cargo de la cobertura del caso de los “Sicópatas de Viña”, todo cambia en la vida de Javier, ya que debe entrevistar a Sofía Ventura, única víctima que ha sobrevivido al ataque de los asesinos. Ella despertará una faceta desconocida para Javier que lo llevará por primera vez a tomarse su trabajo como periodista en serio.



Sofía Ventura

Esta psicóloga alterna su trabajo en una exclusiva clínica psiquiátrica de Viña del Mar con una asistencia en el área en salud para la Municipalidad de la ciudad. Allí se dedica a trabajar con mujeres víctimas de violencia intrafamiliar.

Su vida cambió radicalmente cuando una madrugada, mientras estaba con su novio, unos hombres los atacaron. Él murió y ella fue neutralizada y posteriormente violada. Desde ese momento Sofía se recogió en su casa y guardó estricto silencio. Sin embargo, años más tarde, su vida da otro giro cuando conoce al periodista Javier Montes, quien conmovido con su historia, comienza a involucrarse con ella. Sofía también sentirá una atracción por este hombre que comienza a cambiar al conocerla.